

三田 なんかね、今の世の中のほうが進歩しているかっていうのを考えちゃいますよね。

金野 当時の技術がマックスだったかもしれない。

松沢 当時から漆を加工する技術があったってことなんですよ。9000年前から。そのときと同じ手法が今も使われている。

金野 誰も教えてくれる人がいないのにそれをやっているっていうことはイコール遊び人だなと思っていて。

松沢 余裕があって、生活として無意味というか、生活としては直結しているんだけど、実はすごく大事な精神的なものでもある。

金野 しかもそれが生きるに直結しているから、日々更新していかないと残っていかないっていうのもありますよね。だから今は与えられている情報が、自分たちで考えることをやめさせられてしまっているのが怖いなと思っていて。いかに興味を持って、トライアンドエラーしていくことが大事か。そこにアートっていうのも、日々トライアンドエラーですもんね。

松嶺 そうですね。

金野 今日のこのお時間の中で話をしてもすでにアイデアが出ているので。みなさんスーパー遊び人ですよ。

三田 最後、松嶺さんの奥さまからも何かコメントありますか？

松嶺 番宣しなくていい？

三穂 7月に別のデパート、カワトクさんでアクセサリーの販売会をするのでよかったです。

金野 なにか屋号はあるんですか？

三穂 「T/SUKI. (ツキ)」という名前です。それから取ったんですけど、催事は七夕の7月7日から行います。パールと天然石とゴールドを使ったアクセサリーを販売しています。

松嶺 そうだ！三田さんたちが最近立ち上げられた会社（株式会社内丸座）がすごい興味がありすぎて。

三田 お恥ずかしいですね、内容が伴わないと。

松嶺 どんなことされているんですか？

三田 きっかけがふたつあってですね。ひとつは岩手公園のパーク PFI の事業に参加しようとしたんですよ。それがダメだったのがひとつと、去年みんなで宮崎県日南市に行って全国的に有名な商店街活性化事例を見たんですけど、2,3年で30店舗くらいのお店を再生されているマネージャーの方がいらっちゃって。若い人たちにもたくさん会ったんですけど、盛岡から来た女の子がいて。まちのために働きたかったけど、盛岡にはそういう仕事がなく、宮崎まで来ましたと言われて。モスビルのスーパーでバイトしてましたって言われてですね。行ったメンバーの会社はみんな5年か10年に一人しか社員をとらないので、そろそろ若い人への受け皿が必要なんじゃないかって話になってですね。それで会社つくろうかっていう話になったんですけど、結構全国にまちづくり会社っていっぱいあって。でも結構堅実にやりたいなと思って。最初は社員とかを雇わないで、調査事業を受けて、そのときに必要な人にスポットで出して、少し大きくしてみたいな感じで。郊外の話とかも受けながら、基本的に収益はまちなかの活性化に還元するっていう風なスタンスみたいですけど。

松嶺 精鋭部隊ですよ。

三田 いやいやいや。写真のイメージが先行してびっくりしましたけど。自分たちだけでやるつもりもなかったんですけど、最初は動けるように少人数で、段々と出資者の人とか広げていけたらなとは思っていますけど。今具体的な話できているのが、画像だと重くなっちゃうので、音声だけに限られるんですけど、音声ガイドのように聞ける仕組みをやりたいという話が出てきていて。例えば桜山神社にきたらその説明を聞けるっていう。重層的に解説を聞けるとか、そういうコンテンツを開発しようかという話が出てきて。

金野 徐々に動き出していくんですね。そういったことが。

三田 なんかお城サミットもやるって言ってました。肴町では一足先にまちづくり会社ができている。そっちは肴町の中にある空き物件を利用してとか、商店街の中のごみ処理の共通化とかに取り組んで、少しずつお金を貯めて、バスセンターの跡地での様々なイベントをまちづくり会社の収益でやっているみたいなので。あっちはあっちでがんばっていらっしゃる感じですね。

金野 岩手って先程の話じゃないですけど、まだまだおもしろいことがいっぱいありますよね。これからも増えていくし。だから一人ひとりがプレイヤーとしてしっちゃかめっちゃかやったほうがいいですよ。じゃあ今日はここまでにしませんか。ありがとうございました。

最も偉大な教師とは体験だ。誰かの歪んだ視点越しではなく、自分で確かめた。

" The best teacher is experience and not through someone' s distorted point of view"

CROSS TERRACE 盛岡

〒020-0022 岩手県盛岡市大通3丁目4-1

TEL: 019-626-5911

<http://crossterrace.jp>